



USUARIO DEL MES:

Página 2

BIENVENIDA A LOS NUEVOS USUARIOS:

Página 3

ENTREVISTA A EROGAN:

Páginas 4 y 5

CHISTES Y HUMOR:

Páginas 6, 7 y 8

IMAGEN DEL MES:

Página 9

ARTE E HISTORIA:

Páginas 10, 11 y 12

PDF



**La revista de la comunidad
Tomb Raider Fans**



USUARIO DEL MES

En este apartado, que aparecerá en todas las ediciones del periódico, se nombrará a un usuario mensualmente por algún motivo en particular, bien sea por haber sido el más gracioso, el más estricto, el más educado... entre otras muchas posibilidades. Su objetivo es que, de alguna forma u otra, aprendamos algo de este usuario, ya que siempre será “coronado” alguien que realmente merezca dicho título. Sin más dilación y, tras esta breve introducción, se os presenta al primer Usuario del mes: **Alizam**.

Lleva muy poco tiempo en el foro, pero ha demostrado con creces que se merece ser el Usuario del mes de esta primera edición. Es una chica de cuyos mensajes se destaca la claridad. Se expresa perfectamente, además de no cometer faltas de ortografía. También podemos extraer de sus posts que es una mujer muy inteligente, con las ideas claras y sin miedo a decir lo que piensa, pero siempre con educación y cuidando las formas. Por otra parte, también tiene sentido del humor cuando la situación lo requiere, algo que nunca está de más. Desde luego, es un claro ejemplo a seguir para aquellos que tengan que mejorar tanto su manera de expresarse en Internet como su ortografía, pues últimamente te puedes encontrar de todo en el foro. Ella ha demostrado lo que BestmanPi nos lleva diciendo mucho tiempo: no importa cuánto lleves en el foro o la cantidad de mensajes que marque tu contador; lo que realmente interesa es la calidad de tus mensajes, puesto que son un reflejo de quién eres en realidad y así es como te verán los demás.

Enhorabuena, Alizam.





Hola a todos. Como sabréis, mi nombre es Kevin Croft, y soy el encargado de esta sección, donde lo que pretendemos, tanto yo como mis compañeros de este periódico, es hacer mención a todas aquellas personas que, desde principios de año, se han registrado y han hecho uso del foro y, por supuesto, ya poseen el rango de Explorador que no es muy difícil de conseguir. Tan solo debéis intentar mirar un poco el foro y comentar cosas, compartir opiniones, reírse con las bromas de los otros usuarios, etc. Es una bonita forma de conocer gente maravillosa y de exponer tus teorías más descabelladas, además de poder dar tu opinión en temas que quizás, no puedas siempre hablar con la gente que te rodea.

El foro es un lugar magnífico y yo invito a las personas que participan en él poco, a que lo hagan de más continuo siempre y cuando tengan tiempo. No pretendo que nadie entre forzado, sino cuando le apetezca, y que participe. Así que tanto las personas a las que voy a hacer mención como a las que no (estas deberán ponerse las pilas, ¿eh?), sugiero, invito, reclamo y solicito, que activen sus dedos y los coloquen sobre el teclado de un ordenador, y escriban posts en el foro. Así que, ¡bienvenidos a todos los nuevos usuarios y los que están por venir!. Porque esta comunidad siempre está abierta al recibimiento de más y más gente. Bueno, ahí van los nuevos usuarios que ya poseen el rango de explorador:

Vixen--> 22-Junio-2011 (Espero que algún día encuentres el trofeo de bronce de Nepal, jejeje.) ¡Bienvenido!

Sad Eyes--> 6-Junio-2011 (Disfruta de tu Alice Madness Returns, jeje.) ¡Bienvenido!

Alizam--> 9-Mayo-2011 (Nuestra viñetera del periódico.) ¡Bienvenida!

JTR--> 30-Abril-2011 ¡Bienvenido al foro!

Demerzel--> 29-Abril-2011 (Gran seguidor de los shooters, o eso tengo yo entendido...) ¡Bienvenido!

SuperCroft--> 8-Abril-2011 (El abridor de temas... que he visto que has abiertos ya varios jeje.) ¡Bienvenido!

Fioda--> 29-Marzo-2011 ¡Bienvenido al foro!

ShummyCroft--> 11-Marzo-2011 (La vampiresa del foro...) ¡Bienvenida!

Zip13--> 14-Febrero-2011 (Diseñador de niveles...) ¡Bienvenido al foro!

Electrolive0--> 31-Diciembre-2011 (La hormona con patas del foro. ¡Encuentra pronto a tu Conrad!) ¡Bienvenida, aunque ya te conozcamos todos!

Bueno, pues como la canción: *¡BIEN-VE-NI-DOS!*, ¡que sigáis posteando en el foro, que los que no lo hacen lo hagan más asiduamente y un saludo a toda la comunidad de **TR FANS**!



ENTREVISTA A: EROGAN

Las entrevistas servirán para conocernos un poco más. Sabremos cosas que en los mensajes no se ven y que nada es lo que parece.

La primera entrevista está dedicada a Erogan, administradora del foro y muy veterana. Tiene el honor de inaugurar esta sección. ¡Comencemos!

- Erogan, ¿desde cuándo eres usuaria y desde cuándo administradora? ¿Desde el Pleistoceno? Jaja! En serio, me registré en el foro el 21 de Abril de 2005 porque empezaban a salir datos de Tomb Raider Legend y quería saber más. Antes de ser administradora, fui moderadora. Eso fue en Octubre del 2007 (hace ya...ufff). Como Administradora empecé en Agosto de 2008.
- En estos años de administradora, ¿qué es lo que mejor recuerdas, o anécdota bonita/graciosa del foro? Desde que soy administradora tampoco he tenido muchas anécdotas que poder contarte, el movimiento general del foro ha disminuido menos en momentos puntuales (cuando poco a poco desvelan algo). Sinceramente echo de menos otros tiempos....
- Dinos tu secreto, ¿cuál es tu verdadero nombre de pila? Creo que es fácil saberlo: Silvia
- En una frase o palabra, ¿cómo te definirías? Impredicible.
- Si pudieras ser comida, ¿qué serías y por qué? ¡¡¡Pepino español!!! Eso es lo que muchos esperan que diga ¿no? Quizás sería una manzana roja, de esas que son duras por fuera pero blandas por dentro (como yo).
- ¿Lo más curioso de tu vida? Lo más curioso diría que es mi espíritu joven, me niego a hacer cosas que en teoría son propias de mi edad. Me da rabia que la gente me juzgue por ello como "infantil". Creo que la vida es para divertirse pero tampoco me olvido de las responsabilidades. Y espero seguir así muchos años más.
- ¿En qué lugar te gustaría estar, en estos instantes y haciendo qué? ¿Ahora mismo? Me gustaría estar viviendo en Japón, con un pisazo con vistas a Shinjuku, rodeada de la última tecnología y comiéndome un súper helado junto a mi familia.
- ¿Cuál era tu sueño de niña? Ser astronauta XDD No recuerdo tener un objetivo siendo niña, me di cuenta de lo que me gustaba demasiado tarde. Aunque siempre he querido que se me apareciese un genio/hada y me concediese 3 deseos.
- ¿Qué te gustaría ser en realidad? (Espero que seas tú misma) En realidad me gustaría ser una maga-guerrero y luchar contra el mal (en serio), me gustaría vestir una armadura, usar una espada o hacha de 2 manos y lanzar bolas de fuego. Ah, y poder volar también. La realidad en la que vivimos es muy aburrida.
- ¿Algo que te quite el sueño? El final de la existencia que a todos nos llegará tarde o temprano.
- ¿Cuándo fue la última vez que dijiste "Tierra trágame"? Bastante en a menudo, porque soy un poco bocazas y normalmente se me olvida guardar secretos.
- Siempre se pregunta qué te llevarías a una isla desierta, yo te pregunto, ¿qué NO te llevarías? Pues no me llevaría la XBOX360. ¿Por qué? Porque seguramente se me



quedaría pillada y hasta allí los de Microsoft seguro que no van a buscarla jajaja. Eso en el caso hipotético de que hubiese electricidad. Si no fuera así lo que no me llevaría nunca es un libro de matemáticas.

- Si pudieras tener un súper poder, ¿cuál sería? Siempre me ha gustado la invisibilidad, aunque la telepatía tampoco estaría mal. Lo de volar lo veo arriesgado.
- ¿Cuál es el primer país al que te gustaría viajar y saquear una tumba? Obviamente Japón (aunque no el mar del Diablo, se lo dejo a Lara XDD)

Ahora lanza una pregunta que tendrá que responder nuestro próximo entrevistado....

- Si pudieras ser un animal, ¿cuál serías y porqué?
-





CHISTES Y HUMOR

*** Un borracho va de camino a su casa a las 5 de la mañana. Se para enfrente de una farola y comienza a gritar:**

- ¡iManuelaaa, Manuelaaa!!

Otro borracho se le acerca y le dice:

- Pero ¿Qué es lo que hace?

- Llamar a mi casa.

Y el otro le contesta:

- Pues sigue llamando, que arriba hay luz.

*** Un empleado acude al despacho de su jefe para que le suba el sueldo y le dice:**

- Señor, debe usted subirme el sueldo porque le advierto que hay tres compañías detrás de mí.

El jefe le pregunta:

- ¿Ah sí?, ¿y puede decirme cuales?

- La de la luz, la del gas y la del teléfono.

*** Un borracho llega a un portal, y toca el portero electrónico...**

- ¡PEEEEEET!

- ¿Sí?

- Bueenach nochech, cheñora ¿Echtá chu marido?

- Sí, ¿por qué?

- Por nada, dichculpe

Y se va a otro portal, y vuelve a llamar...

- ¡PEEEEEET!

- ¿Dígame?

- Cheñora, ¿echtá chu marido?

- Sí, ¿quiere hablar con él?

- No, perdone lach molechtias

Y así, tres o cuatro portales más, hasta que llega a otro y...

- ¡PEEEEEET!

- Perdone cheñora, ¿echtá chu marido?

- Pues no...

- ¡Entonces baje ahora michmo a ver chi choi yo!

*** Una vaca y un ratón están paseando. De repente la vaca se queda fija mirando al ratón y le dice:**

- ¡Con lo pequeño que eres y con bigote!

Y le dice el ratón:

- Y tú, ¡con lo grande que eres y sin sostén!

*** Dos viejos se encuentran en el portal:**

- Buenos días señor me llamo Bienvenido.

- ¡Qué casualidad, como mi felpudo!

* Un niño le pregunta a su padre:

- Papá, ¿Los pedos pesan?

- No hijo.

- Pues entonces me he cagado.

* Una mujer le dice al psiquiatra:

- Mi marido dice que estoy loca porque me gusta la tortilla.

- Eso no es una locura, a mí también me gusta.

- ¿Sí? Pues tiene que venir a mi casa, ¡Tengo cuatro armarios llenos!

* ¿Cómo se dice hueles a sudor en africano?

- “Tu tufo me tumba”

* Un padre le dice a su hijo después de ver las notas:

- ¡Qué vergüenza! En la anterior evaluación eras el penúltimo de la clase y esta te has superado: Eres el último. ¿Qué voy hacer contigo?

- No es mía la culpa papá. Es que el último está en el hospital.

- ¡Ah bueno!

* Un vagabundo llama a la puerta de una casa:

- ¡Un poco de caridad, por favor, que estoy pasando mucho hambre!

- ¿Comería usted pan de ayer?

-Sí señora.

- ¡Vale! Pues vuelva usted mañana.

* Un matrimonio está discutiendo. De repente, la mujer le dice a su marido:

- No puedo más, me voy a casa de mi madre.

- Haz lo que quieras, eres libre...

- Sí, pero no te pongas tan contento. ¡Porque vamos a venir muy pronto!

* En un lujoso restaurante se escucha de pronto el grito de una mujer que está allí comiendo:

- ¡Camarero, venga aquí rápidamente...! ¡Hay un ratón en mi sopa!

El camarero acude tranquilamente y le dice:

- Por favor, señora no se asuste. ¿No ve que está muerto?

* ¿Porqué te echaron del convento de frailes?

- Porque mientras los monjes decían “Bendita tú eres...” yo estaba entre todas las mujeres.

* ¿Cómo se llama el mejor arquitecto del mundo?

- Armando Casillas.

* - Mamá, mamá en el colegio me llaman Enrique Iglesias.

- Tranquilo hijo son tonterías.

- ¡Menos mal mami! ¡Me dejas súper tranquilo, o sea, súper feliz!

* Un señor muy tacaño en una oficina de telégrafos:

-Quiero poner un telegrama a mi sobrina avisándole de que voy a ir a verla. ¿Cuánto me costará?

- Quince céntimos por palabra, salvo la firma que le cobro como una palabra sea cual sea su nombre.

-¡Ah! Muy bien. Póngale entonces:

“Saludos. Firmado: Tío-Juan-Llega-esta-noche-a-las-diez.”

* Dos historiadores:

- ¿Sabes que han descubierto que Jesucristo era Español?

-¿Y cómo han llegado a esa conclusión?

- Pues muy sencillo: Estaba en paro, tenía 33años y aún vivía con sus padres.



Imagen por Alizam

IMAGEN DEL MES



Nada mas de verla ya sabemos de quién se trata, ¿verdad? Pues sí, inaugurando esta sección está nada más y nada menos que nuestra querida Lara Croft, extraída del reciente vídeo del “Making of Turning Point” donde sólo la pudimos apreciar como 5 ó 6 segundos, mientras que en resto del video aparecían nuestros queridos amigos de Crystal Dynamics y Visual Works, en especial Karl Stewart, al cual muchos ya no quieren ver ni en pintura según parece.

En la primera imagen podemos ver a una Lara con pelo grasoso, sangre y manchas de barro por toda la cara, ¿lo que daría igual a una chica que naufraga en una isla Japonesa, o una chica a la que le da miedo el agua y le corre al jabón? ¿Y si son las dos?

Y en la segunda, no hace falta ocupar tanto espacio, es sólo Lara poco después de darse un baño, ‘bañadita te ves más bonita’.



ARTE E HISTORIA

Cada vez que sale al mercado una nueva revista de Historia o Arqueología, en su primera entrega siempre se publica algo sobre **Egipto**. Esta cultura antigua tiene tal magnetismo, que hará que cualquier ajeno al mundo de la Historia, al menos mire de soslayo la portada de tal revista, con sólo poner la máscara de Tutankhamón en la portada. Es un seguro, una garantía de que no pasará desapercibida dicha revista. Por lo tanto, aquí no será diferente, me permitiré el lujo de emplear dicha herramienta de marketing.

En esta ocasión aprovecharemos la aventura de Lara Croft en su cuarto juego, "**La última revelación**", para introducirnos un poco más en la mitología egipcia, sobre la cual hay mucho por descubrir. ¿Recordáis el argumento del juego? En esta ocasión Lara despierta al dios **Seth** accidentalmente, y siembra el caos en el mundo, viéndose impelida a volver a encerrarlo en el sarcófago del que salió. Pasemos a continuación a ver qué dice la mitología egipcia con respecto al dios Seth, y estudiemos qué ocurrió en realidad para los egipcios.

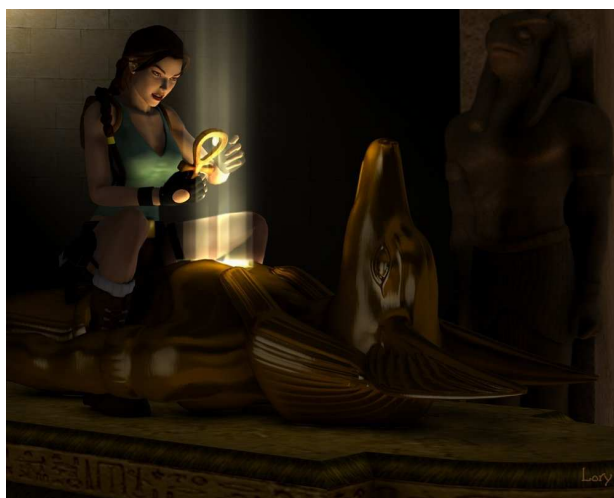
En la mitología egipcia, reflejo de la sociedad que la creara, podemos ver cómo los dioses se emparejan, al igual que los humanos, teniendo hijos y formando familias divinas. Pues bien, dependiendo de la cosmogonía que estudiemos, esto es, la concepción del mundo, podemos observar cómo es creador un dios u otro. Egipto no fue un país unificado hasta muy avanzada su historia, teniendo cada núcleo una religión diferente, que luego se irían acoplando para dar lugar a una religión algo más unificada. Para hablar de Seth y todo lo que le rodea, debemos trasladarnos hasta **Heliópolis**. En esta ciudad la cosmogonía que imperaba afirmaba que fue el dios sol quien creara el mundo. Tuvo descendencia, y a su vez estos hijos tendrían más hijos. Así llegamos hasta **Geb y Nut**, dios de la tierra y diosa del cielo respectivamente y hermanos. Geb y Nut, antes de ser separados para crear la superficie terrestre, mantuvieron relaciones, naciendo más tarde cuatro dioses fundamentales: **Osiris, Isis, Seth y Neftis**. Estos dioses se emparejarían a su vez, naciendo más hijos de ellos, siendo el más conocido —e importante para esta historia— **Horus**, dios halcón hijo de Isis y Osiris.

Pues bien, de estos cuatro dioses, Osiris era el mayor, y el que por tanto heredó el reino de su padre Geb, la tierra. Pero el dios Seth no estaba conforme con tal reinado, sintiendo unos profundos celos hacia su hermano Osiris, ideando un plan para asesinarle, y tomar él su puesto. Seth invitó a Osiris a un banquete, en el cual **le retó a entrar en un sarcófago** de pequeño tamaño, aparentemente. Osiris aceptó el reto, y una vez que estuvo dentro, Seth cerró la tapa y arrojó el sarcófago al Nilo, ahogándose así su hermano. La hermana y esposa de Osiris recupera el sarcófago, pero Seth de nuevo consigue hacerse con el cuerpo de su hermano. Lo desmembró y dispersó sus restos por todo el país. La diosa Isis, patrona de la magia, con la ayuda de su hermana Neftis —esposa de Seth— consigue recuperar todas las partes de su difunto esposo, y con ayuda de Anubis las une, creándose así **la primera momia de la historia de Egipto**, junto con la técnica de la momificación. Osiris vuelve a la vida durante un corto periodo de tiempo, durante el cual Isis concibe a Horus, al cual criará en secreto para vengar la muerte de su esposo. Isis lleva a su hijo ante el tribunal divino, el cual determina, tras múltiples disputas, que **Horus debería ser el justo heredero de su padre** del

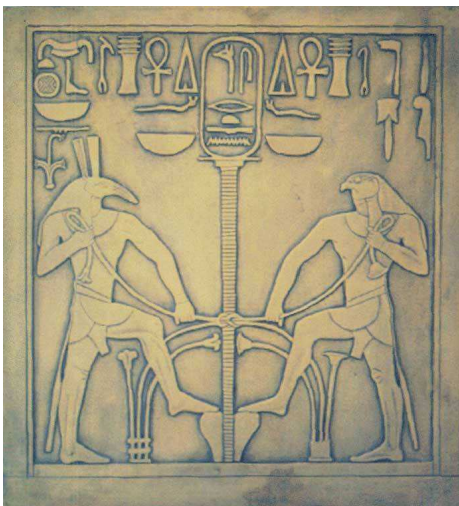
trono terrestre, el cual usurpara sin derecho alguno Seth. Osiris pasaría a gobernar el mundo del Más Allá. A continuación se relatan diversos acontecimientos, los cuales terminan con Seth apoderándose de Horus, desembocando todo en una **violenta batalla**. Más tarde Seth planea violar a Horus, pues este acto demostraría que Horus era débil, que no había podido contra su adversario; pero gracias a los consejos de su madre, las tornas se vuelven, y es Seth el que acaba comiendo unas verduras que habían sido regadas con el semen de Horus, dictaminando así el tribunal divino que **Seth no había podido hacer frente a Horus**, por lo que el dios halcón reinaría de pleno derecho.

Debemos saber que esta leyenda no se escribió tal cual hoy la conocemos de la noche a la mañana, sino que hubo todo un proceso en el que tanto Osiris como Horus después, fueron tomando paulatinamente más importancia, necesitando algún acto heroico que admirar, por lo que la figura de Seth, representante del caos, la violencia, el desierto, etc., fue la candidata idónea para ejercer de hermano celoso.

No podemos dejar de lado el hecho de que la **mitología refleja lo que realmente ocurría entre las personas**, pudiéndose entrever cómo había luchas por el poder desde el principio, el sistema de sucesión, la importancia de la figura de la Reina Madre, etc. Son muchos elementos de la sociedad humana los que pueden inferirse directamente de la mitología, siendo



sumamente interesante observar **cómo se ven los egipcios a ellos mismos**, que es, al fin y al cabo, lo que es la mitología.



Como podéis ver, en *Tomb Raider: The Last Revelation* se toman elementos de la mitología reales, siendo adaptados de tal forma que queden bien con el relato y el guión del juego. Así, en esta entrega es Seth el que queda encerrado en un sarcófago, para así salvar a la humanidad del caos; pero los egipcios encuentran otra solución: **el orden no puede vivir sin el caos**, y la dualidad es un elemento siempre presente en Egipto,

pudiendo encontrarla en casi todos los ámbitos de esta cultura, cosa por otro lado no extraña y muy común en sociedades del pasado. Así, el dios Seth sería el compañero de su sobrino Horus, protegiendo ambos al faraón, pues cada uno de ellos aportaba elementos imprescindibles para el buen gobierno de la nación.

La curiosidad del mes:

Para los griegos era extranjera toda persona que no hablara su lengua. Decían que en esas lenguas extrañas se pronunciaban sonidos sin sentido, que sonaban algo así como *bar-bar-bar...* Así que se convirtieron en *barbaroi*, “gente que habla una lengua extraña”. De ahí proviene la palabra *bárbaro*.

